



CONTEÚDO DAS PROVAS
1º BIMESTRE-2018
ENSINO MÉDIO
TURNO MATUTINO
1ª SÉRIE

| COMPONENTE CURRICULAR | CONTEÚDO |
|--|--|
| DIA 16/4 ARTE | <p><u>Abadia</u></p> <ul style="list-style-type: none">↪ Estudo da linha, teoria da cor, pré-história. <p><u>Nando</u></p> <ul style="list-style-type: none">↪ Definições de: Arte, Teatro, Jogo Teatral, contexto e conflito.↪ Processo de encenação.↪ Elementos Expressivos da Linguagem Teatral.↪ Palco Grego.↪ As Grandes Dionisiacas.↪ Festival Dionisiaco.↪ Dramaturgos Gregos.↪ A Poética de Aristóteles. |
| DIA 16/4 MATEMÁTICA (ATUALPA) | <ul style="list-style-type: none">↪ Noções de conjuntos:<ul style="list-style-type: none">○ Elemento, pertinência e representações.○ Igualdade.○ Subconjunto.○ Reunião ou união de conjuntos.○ Diferença de conjuntos e conjunto complementar.↪ Conjuntos numéricos:<ul style="list-style-type: none">○ O conjunto dos números naturais.○ O conjunto dos números inteiros.○ O conjunto dos números racionais.○ O conjunto dos números irracionais.○ O conjunto dos números reais.↪ Funções:<ul style="list-style-type: none">○ A noção intuitiva de função.○ A noção de função com relação entre conjuntos.○ Funções definidas por formulários.○ Domínio e contradomínio.○ Noções básicas de plano cartesiano.○ Leitura informal de gráficos.○ Construção de gráficos.○ Análise de gráficos.○ Conceitos.○ Taxa média de variação de uma função.○ Funções sobrejetoras, injetoras e bijetoras.○ Função inversa.○ Composição de funções. |

| | |
|--|--|
| <p>DIA 17/4 FILOSOFIA (PATRICK)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Aristóteles - Verdade por correspondência. ↵ Perspectivismo da verdade Nietzsche. ↵ Verdade por revelação. ↵ Verdade por testemunho. ↵ Verdade absoluta. ↵ Verdade relativa. ↵ Conhecimento científico filosófico x senso comum. ↵ Método científico. ↵ Arché. ↵ Pré socráticos. ↵ Filosofia de Heráclito. ↵ Filosofia de Parmênides. |
| <p>DIA 17/4 LITERATURA (KÁTIA)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Texto literário e não literário. ↵ Denotação e Conotação. ↵ Figuras de linguagem. ↵ Gênero lírico. ↵ Versificação. |
| <p>DIA 17/4 QUÍMICA (EDGAR)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Método científico. ↵ A ciência química. ↵ Grandezas e transformações de unidade (pressão, volume, massa, temperatura). ↵ Prefixos numéricos. ↵ Potência de 10. ↵ Notação científica. ↵ As Propriedades Específicas. ↵ Densidade!!!! ↵ Temperatura De Fusão. ↵ Temperatura De Ebulição. ↵ Substância Pura X Mistura. ↵ Substância Simples X Substância Composta. ↵ Mistura Homogênea X Mistura Heterogênea. ↵ Métodos de separação de mistura (aula de laboratório). |
| <p>DIA 18/4 BIOLOGIA (IGOR)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Níveis de organização dos seres vivos – Livro Unidade 1 Cap. 1. ↵ Biomas Mundiais e Biomas Brasileiros – Unidade 1 Cap. 1. ↵ Ecossistemas Aquáticos – Unidade 1 Cap. 1. ↵ Estrutura dos ecossistemas – Unidade 1 Cap. 2. ↵ Cadeia e Teia alimentar – Unidade 1 Cap. 2. ↵ Ciclos Biogeoquímicos – Unidade 1 Cap. 2. ↵ Problemas ambientais (Quebra do equilíbrio ambiental) – Unidade 1 Cap. 4. ↵ Comunidades e Populações (Densidade populacional, Potencial biótico, Relações Ecológicas Intraespecíficas e Interespecíficas harmônicas) – Unidade 1 Cap. 3. |
| <p>DIA 18/4 GEOGRAFIA (LUCAS)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Introdução a Geografia (conceitos e escolas geográficas). ↵ Cartografia (orientação, fusos, projeções e escalas). ↵ Planeta Terra (origem do planeta, deriva continental, estrutura interna, movimento de placas tectônicas, terremotos, maremotos, tsunamis e rochas). |
| <p>DIA 18/4 SOCIOLOGIA (MÁRCIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ O surgimento da ciência: histórico e sua natureza. ↵ O método científico. ↵ O surgimento das ciências humanas. ↵ As várias formas de explicar o mundo e o homem. ↵ O surgimento do homem. Evolucionismo. ↵ O homem e a cultura. |

| | |
|--|---|
| <p>DIA 19/4 GRAMÁTICA (HÉLIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ O processo de comunicação. ↵ Variedades linguísticas. ↵ Funções da linguagem. ↵ Classes gramaticais. |
| <p>DIA 19/4 HISTÓRIA (AGUINELO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Os árabes. ↵ Sistema Feudal. ↵ Grandes navegações. |
| <p>DIA 19/4 REDAÇÃO (GERUSA)</p> | <p><u>Gerusa (1ª A/B/C) / Cláudia (1ª D)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ↵ Tipos e gêneros textuais. ↵ Estrutura do texto narrativo. ↵ Elementos da narração. ↵ Estrutura do relato pessoal. ↵ Estrutura da fábula. ↵ Interpretação de texto. |
| <p>DIA 20/4 ESPAÑHOL (CAROL)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Interpretación textual. ↵ Verbos regulares en presente de indicativo (verbos regulares). ↵ Artículos definidos e indefinidos (contracciones). ↵ Números cardinales del 0 al 99. ↵ El cuerpo humano. |
| <p>DIA 20/4 FÍSICA (FÁBIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Movimento circular e uniforme. ↵ Transmissão no MCU. ↵ Vetores. |
| <p>DIA 20/4 INGLÊS (ANDERSON)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Livro achieve 1, parte vermelha. ↵ Anotações no caderno. ↵ Unidades 1 e 2. |