



CONTEÚDO DAS PROVAS
2º BIMESTRE-2018
ENSINO MÉDIO
TURNO MATUTINO
1ª SÉRIE

| COMPONENTE CURRICULAR | CONTEÚDO |
|--|--|
| DIA 28/6 ARTE | <p><u>Abadia</u></p> <ul style="list-style-type: none">↪ Arte egípcia, grega e romana. Obras do PAS. <p><u>Nando</u></p> <ul style="list-style-type: none">↪ Definições de Arte e Teatro.↪ Teatro na pré-história.↪ Elementos Expressivos da Linguagem Teatral.↪ Teatro no período grego.↪ Teatro no período romano.↪ Teatro jesuítico. |
| DIA 28/6 MATEMÁTICA (ATUALPA) | <ul style="list-style-type: none">↪ Função afim:<ul style="list-style-type: none">○ Função constante.○ Função linear e grandezas diretamente proporcionais.○ Proporção.○ Taxa média de variação da função afim.○ Coeficientes da função afim.○ Raiz da função do 1º grau.○ Crescimento e decrescimento.○ Sinal.○ Inequações.○ Inequação produto e inequação quociente.↪ Função quadrática:<ul style="list-style-type: none">○ Gráfico.○ Raízes da função do 2º grau.○ Forma fatorada.○ Coordenadas do vértice da parábola.○ Imagem.○ Construção da parábola.○ Sinal.○ Inequações. |

| | |
|--|---|
| <p>DIA 29/6 FILOSOFIA (PATRICK)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Método socrático. ↵ Sofistas. ↵ Daímon socrático. ↵ Ironia socrática. ↵ Sócrates e Eros. ↵ Maiêutica socrática. ↵ Julgamento de Sócrates. ↵ Escolas clássicas (Epicurismo, Estoicismo, Cinismo, Ceticismo). ↵ Alexandre O Grande e o helenismo. ↵ A República. ↵ Mito de Giges. ↵ Mito da caverna. |
| <p>DIA 29/6 LITERATURA (KÁTIA)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Versificação. ↵ Figuras de Linguagem. ↵ Gêneros Épico, Lírico e Dramático. ↵ Humanismo. ↵ O teatro de Gil Vicente. |
| <p>DIA 29/6 QUÍMICA (EDGAR)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Reação de Combustão Completa. ↵ Balanceamento (método da tentativa). ↵ Equação Química x MOL (e equivalências). ↵ Conteúdo já abordado no teste (MA MM, M, Mol, Moléculas, Átomos, densidade, transformações de unidade, notação científica). |
| <p>DIA 2/7 BIOLOGIA (IGOR)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Bioquímica. ↵ Substâncias inorgânicas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Água. ○ Sais minerais. ↵ Substâncias orgânicas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Carboidratos. ○ Lipídios. ○ Vitaminas. ○ Proteínas. ↵ Ácidos nucleicos. |
| <p>DIA 2/7 GEOGRAFIA (LUCAS)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Climas. ↵ Vegetações. ↵ Recursos naturais. ↵ Capítulos 3, 4 e 5. |
| <p>DIA 2/7 SOCIOLOGIA (MÁRCIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Os conceitos de Cultura, etnia, raça e racismo. ↵ Grupos culturais e elementos da estrutura cultural. ↵ O homem e a cultura. ↵ O processo de Socialização e o controle social. ↵ A relação entre a socialização e a estrutura cultural. |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">DIA 3/7 GRAMÁTICA (HÉLIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Funções da linguagem. ↵ Variedades linguísticas. ↵ Classes gramaticais. ↵ Sintaxe do período simples. ↵ Frase/oração/período. ↵ Sujeito / tipos de sujeito. ↵ Ordem do sujeito. ↵ Núcleo do sujeito. ↵ Vozes verbais. |
| <p style="text-align: center;">DIA 3/7 HISTÓRIA (AGUINELO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Grandes Navegações ↵ Sistema Mercantil ↵ Estado Moderno ↵ Reforma Religiosa ↵ Renascimento cultural |
| <p style="text-align: center;">DIA 3/7 REDAÇÃO (GERUSA)</p> | <p><u>Gerusa (1ª A/B/C) / Cláudia (1ª D)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ↵ Texto descritivo: características. ↵ Descrição subjetiva e objetiva. ↵ Conto. ↵ Crônica. ↵ Elementos da narrativa. ↵ Vocabulário impreciso. ↵ Interpretação de texto. |
| <p style="text-align: center;">DIA 4/7 ESPANHOL (CAROL)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Interpretación textual. ↵ Números cardinales superiores a un millón. ↵ Números cardinales a partir del 100. ↵ Números ordinales. ↵ Presente de indicativo (verbos irregulares). |
| <p style="text-align: center;">DIA 4/7 FÍSICA (FÁBIO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Vetores. ↵ Leis de Newton. ↵ Força de resistência do ar. ↵ Força Peso. ↵ Força normal. ↵ Força elástica. ↵ Força de atrito. ↵ Aplicação das Leis de Newton a sistemas sem atrito. ↵ Aplicações das Leis de Newton a sistemas com atrito. |
| <p style="text-align: center;">DIA 4/7 INGLÊS (ANDERSON)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ↵ Unidades 3 e 4. ↵ Modal verbs. ↵ Present Perfect. ↵ Leitura e interpretação de texto. ↵ Vocabulário relativo às unidades. ↵ Fontes: caderno e livro achieve. |